



走讀 400 年的澎湖風華文化之旅

主辦單位：文化部

承辦單位：澎湖縣政府

中 華 民 國 1 1 2 年 9 月 7 日

文化部校外文化體驗計畫

「走讀 400 年的澎湖風華文化之旅」

執行計畫

一、計畫目標

澎湖始建於明朝永曆十八年（公元 1664 年），歷經清朝、日治時期和民國時期的發展，有著悠久歷史、豐富文化和自然景觀，累積了豐富的文化底蘊，澎湖的傳統文化、民俗、宗教信仰、音樂藝術、建築風格等，都具有獨特性和代表性，是澎湖文化的重要特色。是一個非常適合進行校外文化體驗的地方，透過校外文化體驗，推動學校帶領學生走出校園，藉由走訪澎湖縣內博物館、文資場館、歷史場館及建築，培養學子對文化藝術的興趣和感知，到外面實地體驗、感受不同文化的教育活動，擴展學生的視野，增加學生對社會和文化的理解，提高學子的文化素養和認同，豐富學子的生活經驗，有助於未來發展。

澎湖縣位於偏鄉離島，學習資源較為匱乏，若能申請本計畫補助本縣學子進行校外文化體驗，相信對本縣學子有莫大助益。本計畫的目標如下：

- (一) 帶領學生認識澎湖 400 年前的歷史文化，提升學子在地認同感。
- (二) 藉由藝術文化體驗及表演的薰陶，提升學子的文化素養。
- (三) 增進學子對澎湖歷史知識的探究與理解能力。
- (四) 培養學子參加藝術與文化活動的興趣與習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。
- (五) 傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。

二、走讀 400 年的澎湖風華文化之旅路線

因位於澎湖離島，環境較為特殊，在冬天面臨強烈東北季風影響，為使活動順暢，提高參訪績效與滿意度，校外文化體驗活動的舉辦時

間將避開冬天季節，且活動舉辦時間在學期開學期間，因此執行期程分為 112 年 7 月 1 日-113 年 6 月 30 日二年度(2 個學期)執行：

第一年：舉辦日期為 112 年 9 月 1 日-113 年 1 月 31 日

第二年：舉辦日期為 113 年 2 月 1 日-113 年 6 月 30 日

(一) 走讀媽宮城歷史文化路徑：

1. 特色：以媽宮古城為核心區域，帶領學子走訪各重要藝文場域，閱覽澎湖豐富歷史文化，讓學子感受澎湖特有深厚的海洋島嶼文化底蘊。

2. 路線安排：演藝廳前廣場- 天后宮、洪根深美術館-篤行十村 -生活博物館(如表 1)

表 1 媽宮城歷史文化路徑路線安排

參考時間	景點活動	備註
8:00~8:20	演藝廳前廣場	集合
8:30-9:30	天后宮、洪根深美術館	
9:50-10:40	篤行十村(沿菊書店)	
11:00~11:50	生活博物館	
11:50~12:30	生活博物館 4 樓研習教室	午餐

(二) 漁翁島歷史文化走廊

1. 特色：西嶼鄉又稱漁翁島，漁業鼎盛，地理位置險要，三國隋唐時期即有記載，許多著名景點都在此。走訪漁翁島見證臺澎地區歷史最悠久的燈塔，探索燈塔多元文化，瞭解燈塔文物及歷史。親臨清光緒時期規模宏偉的軍事基地，氣勢雄偉壯觀，外堡門鑲嵌李鴻章「西嶼西臺」題字，是澎湖重要戰略地位的歷史見證。

2. 路線：漁翁島燈塔-西嶼西臺古堡(經過)-西嶼彈藥本庫軍事文化園

區(銅牆鐵壁)(如表 2)

表 2 漁翁島歷史文化走廊路線安排

參考時間	景點活動	備註
12:30~13:30	車上風光	車程
13:30~13:50	漁翁島燈塔	
	西嶼西臺古堡	車程經過解說
14:10~15:00	西嶼彈藥本庫軍事文化園區 (銅牆鐵壁)	預計籌辦音樂會 搭配特別場次演出
15:00~	賦歸	回集合點

(三)日治歷史首部曲

- 1.特色：湖西鄉是澎湖縣最大鄉，是澎湖經典小鎮，豐富的農漁文化，走讀日據時代軍事碉堡與登陸遺跡，體驗早期農漁文化日常，如無形資產的蒙面文化、小法文化、魚灶等。讓學子了解先人早期生活的樣態與澎湖三點水精神。
- 2.路線：林投公園- 裡正角日軍上陸紀念碑-南寮社區營造(綠色旅遊百大景點)(如表 3)

表 3 日治歷史首部曲路線安排

參考時間	景點活動	備註
12:30~13:00	車上風光	車程
13:00~13:30	林投公園	
13:50~14:10	裡正角日軍上陸紀念碑	
14:30~15:30	南寮社區營造 (綠色旅遊百大景點)	含體驗行程
15:30~	賦歸	回集合點